



La cathédrale de
Notre Dame de Chartres:
une introduction visuelle

Préparée par The Rev. Jill K H Geoffrion, PhD
La Retraite Cathédrale 2016

www.praywithjillatchartres.com







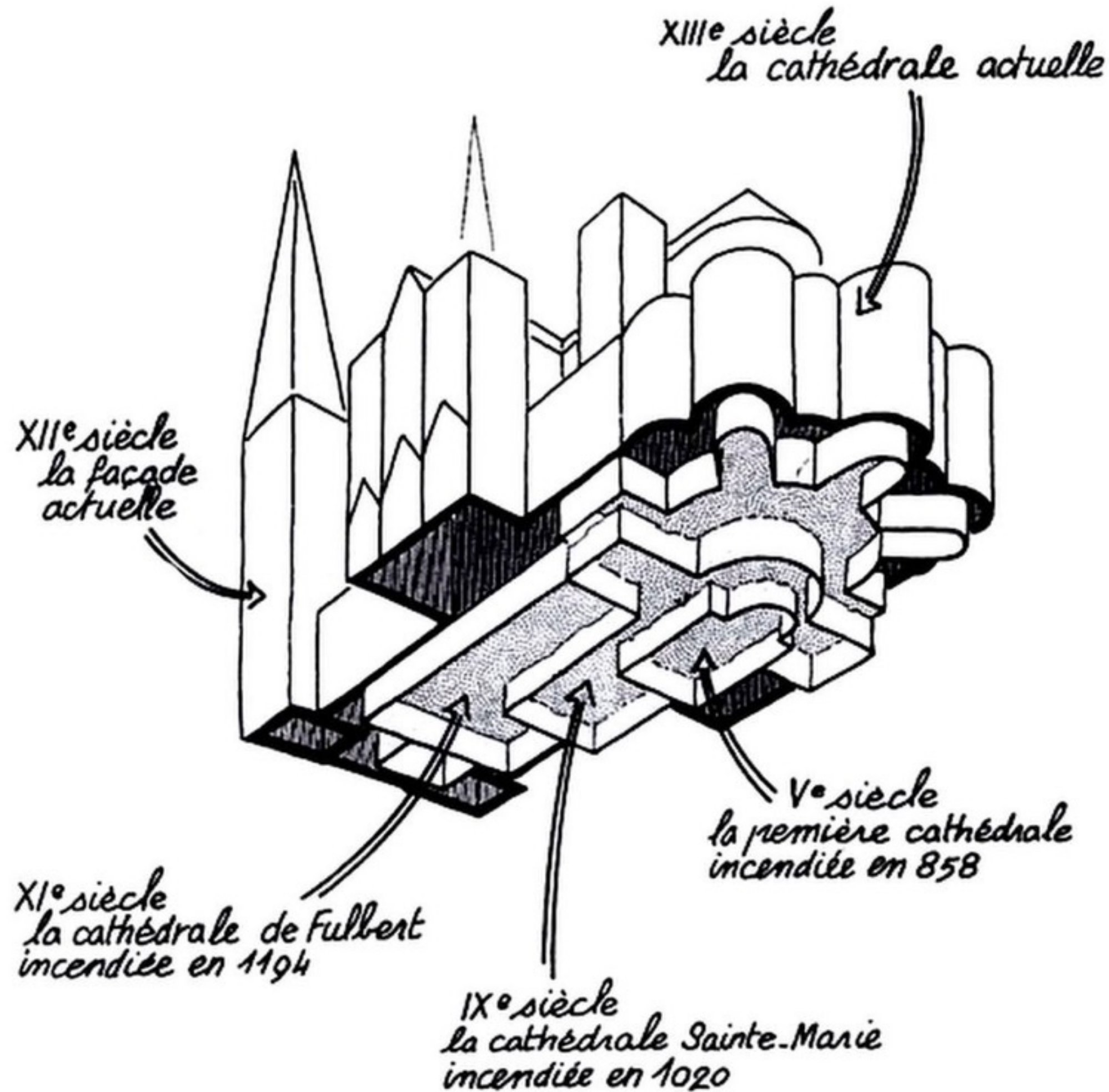








Comment la
cathédrale
peut-elle
nous
aider
à
mieux
connaître,
suivre,
et
servir
le Christ ?

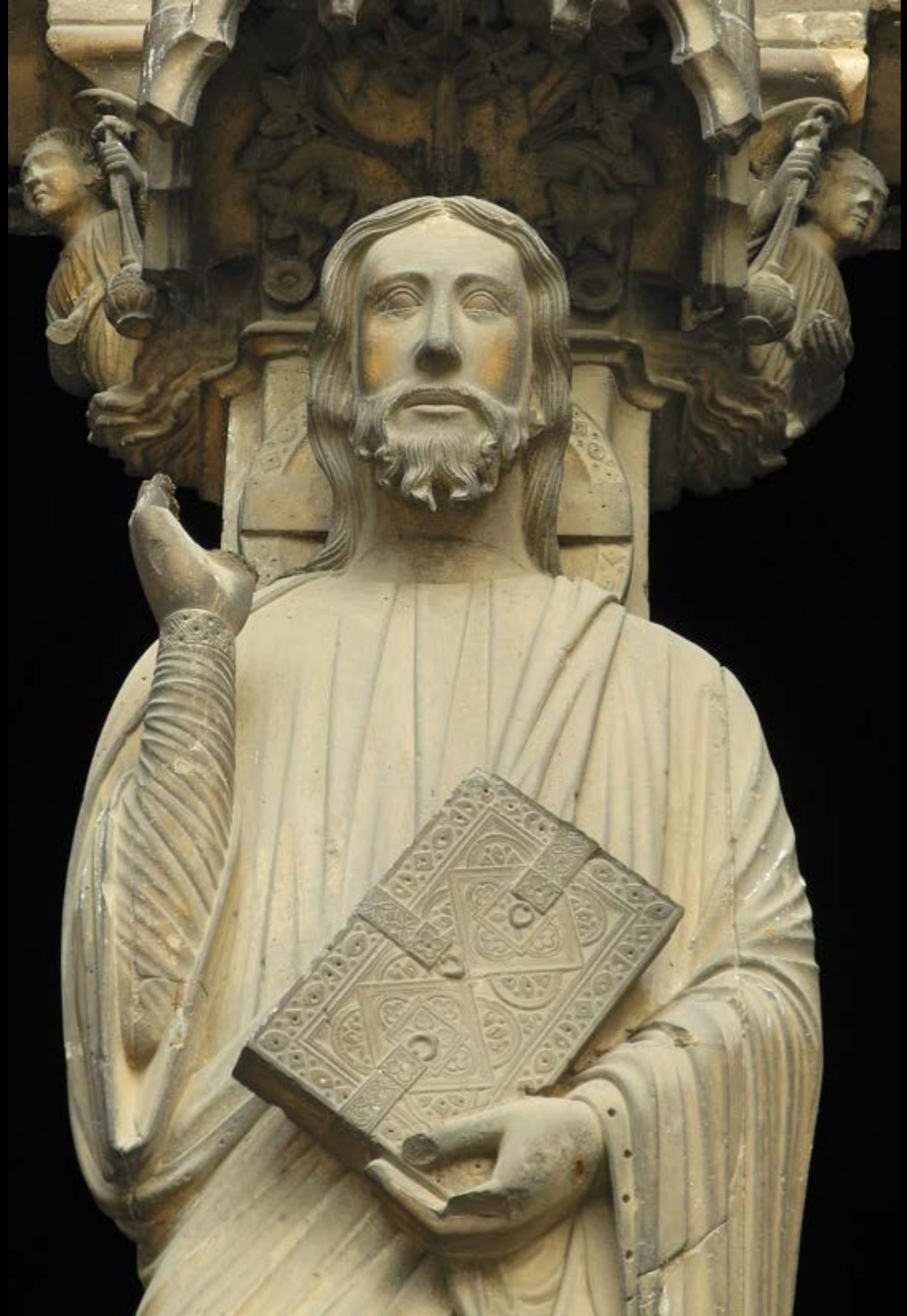


La cathédrale d'aujourd'hui est la cinquième dans ce lieu.

Les autres ont été détruites par les conflits et les feux.

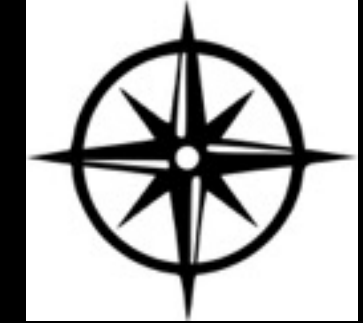
Chaque nouvelle église a été construite avec une nouvelle compréhension de la théologie et des moyens de bâtir.

Cette cathédrale était
construite dans une période
optimiste
quand on a souligné
l'humanité de Dieu.





Le symbolique d'orientation des églises



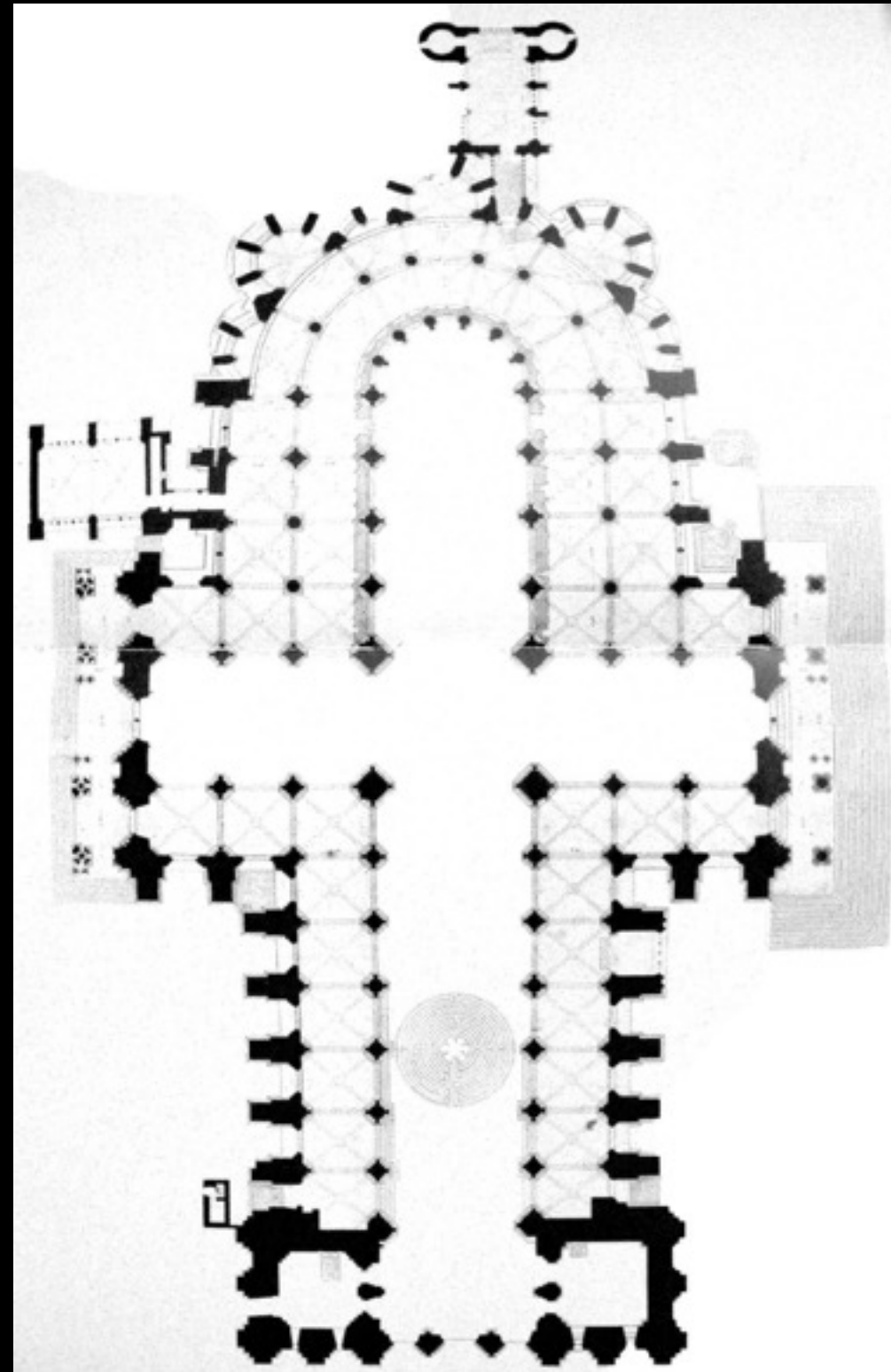
Est

Soleil Levant (Le Christ Ressuscité)

Nord

L'ombre
Le Froid

(Le Temps Avant Jésus)
L'Ancien Testament



Sud
Soleil

L'église &
Le Nouveau Testament

Ouest

Soleil Couchant (Le Fin de Temps)





Le ciel

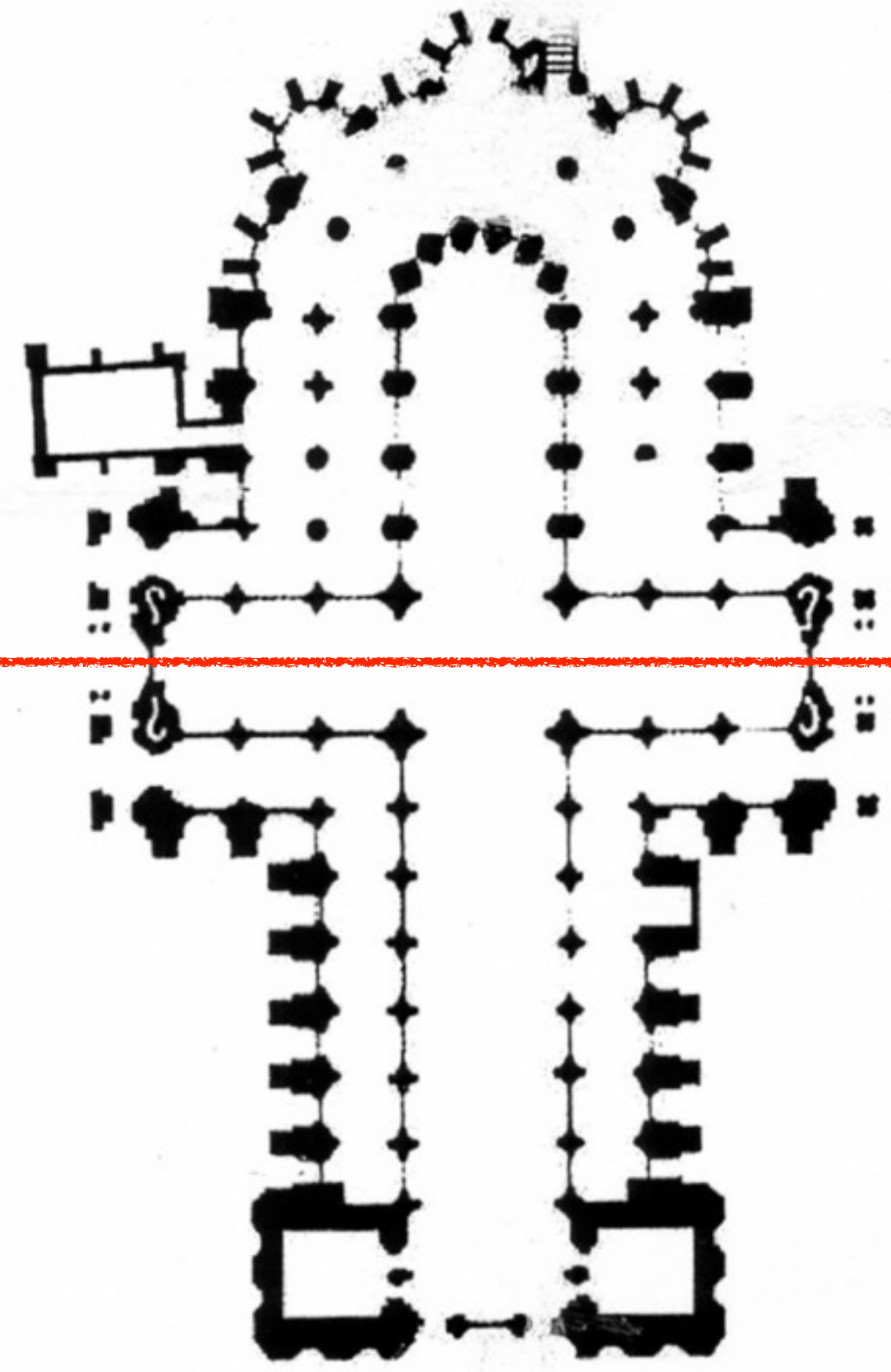


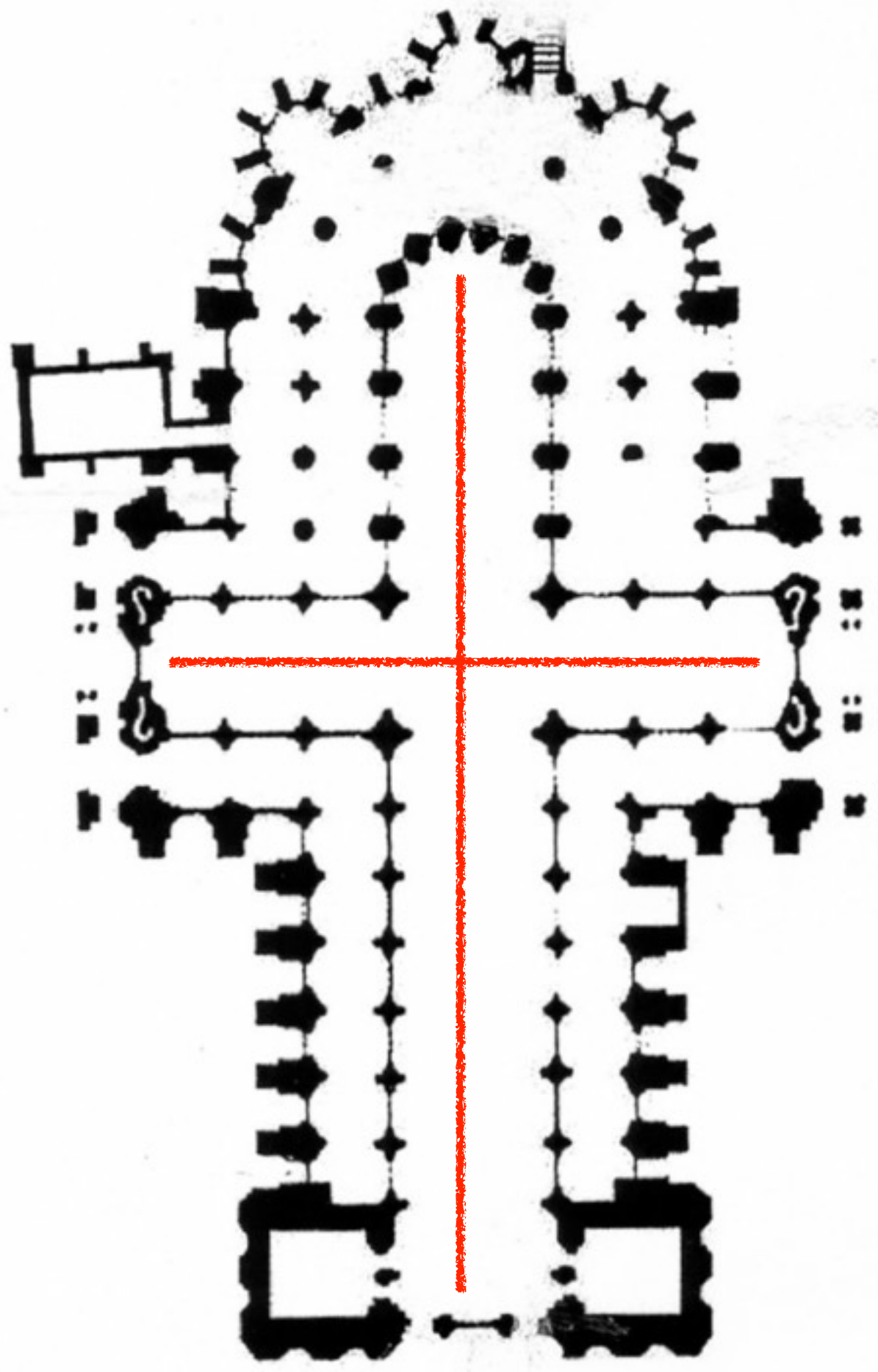
Le passé



Le futur

La terre





Cette cathédrale a été la première en France
d'être dédiée à Marie,
la mère de Jésus.





Même s'il y a plus de 176 images de Marie à Chartres, Marie est rarement représentée sans son fils.

À Chartres, le rôle de Marie est de montrer son fils au monde.



La Groupe des Dombes, Catholiques et
Protestants qui ont travaillé ensemble sur
Marie, a suggéré :

Si vous êtes protestant, demandez,
“Jésus, aide-moi
de mieux connaître ta mère.”

Si vous êtes catholique ou orthodoxe,
demandez à Marie,
“Aidez-moi
de mieux connaître ton fils.”



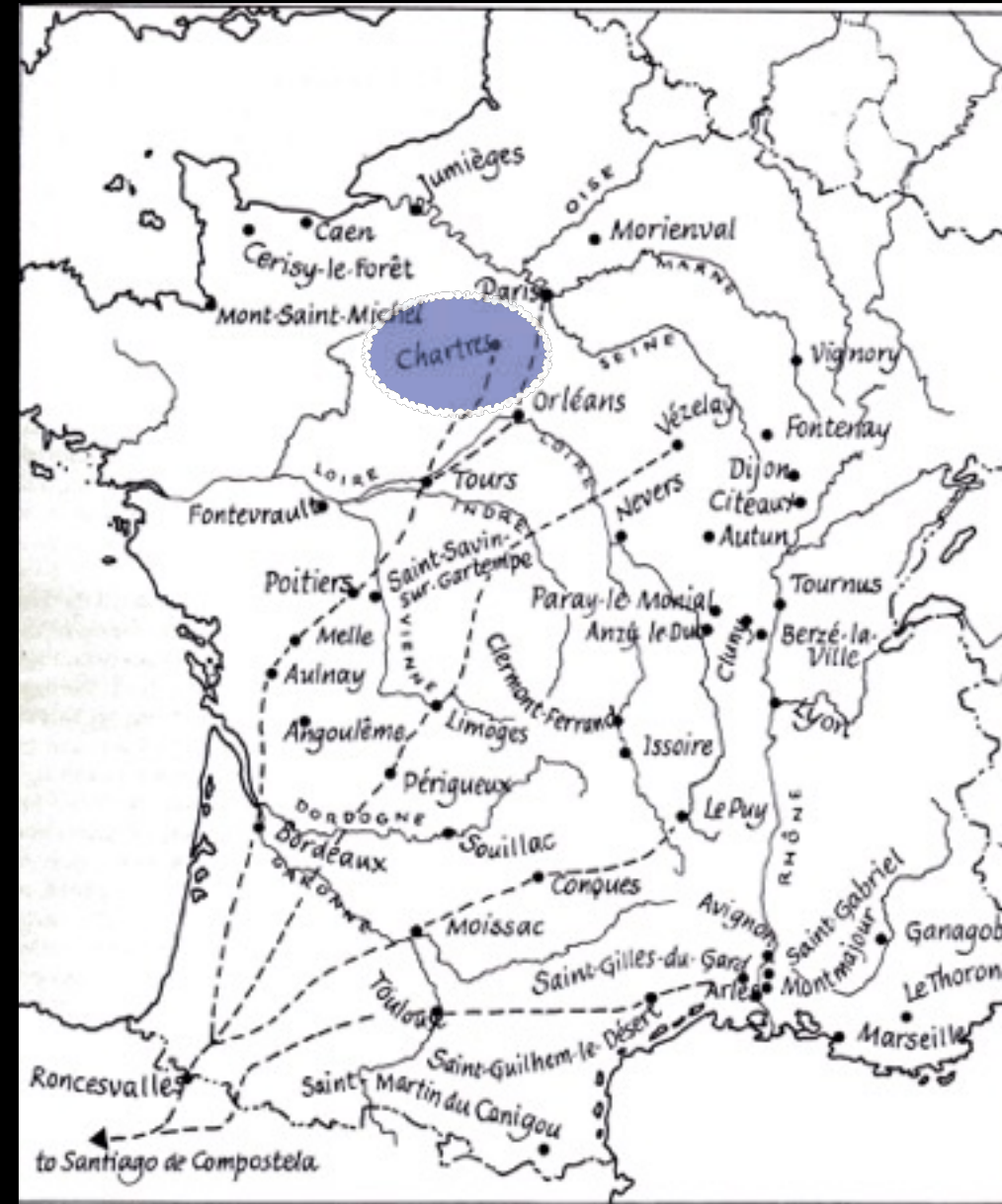
En 876 Charles le Chauve
a donné à la cathédrale
la relique de la “chemise”
de la Vierge Marie.

Dès le moyen âge,
beaucoup de pèlerins sont
venus pour être proches
de quelque chose qui a
été proche
de Marie et
de Jésus.





**Cette cathédrale fait partie des chemins
qui amènent les pèlerins au Santiago de Compostelle.**

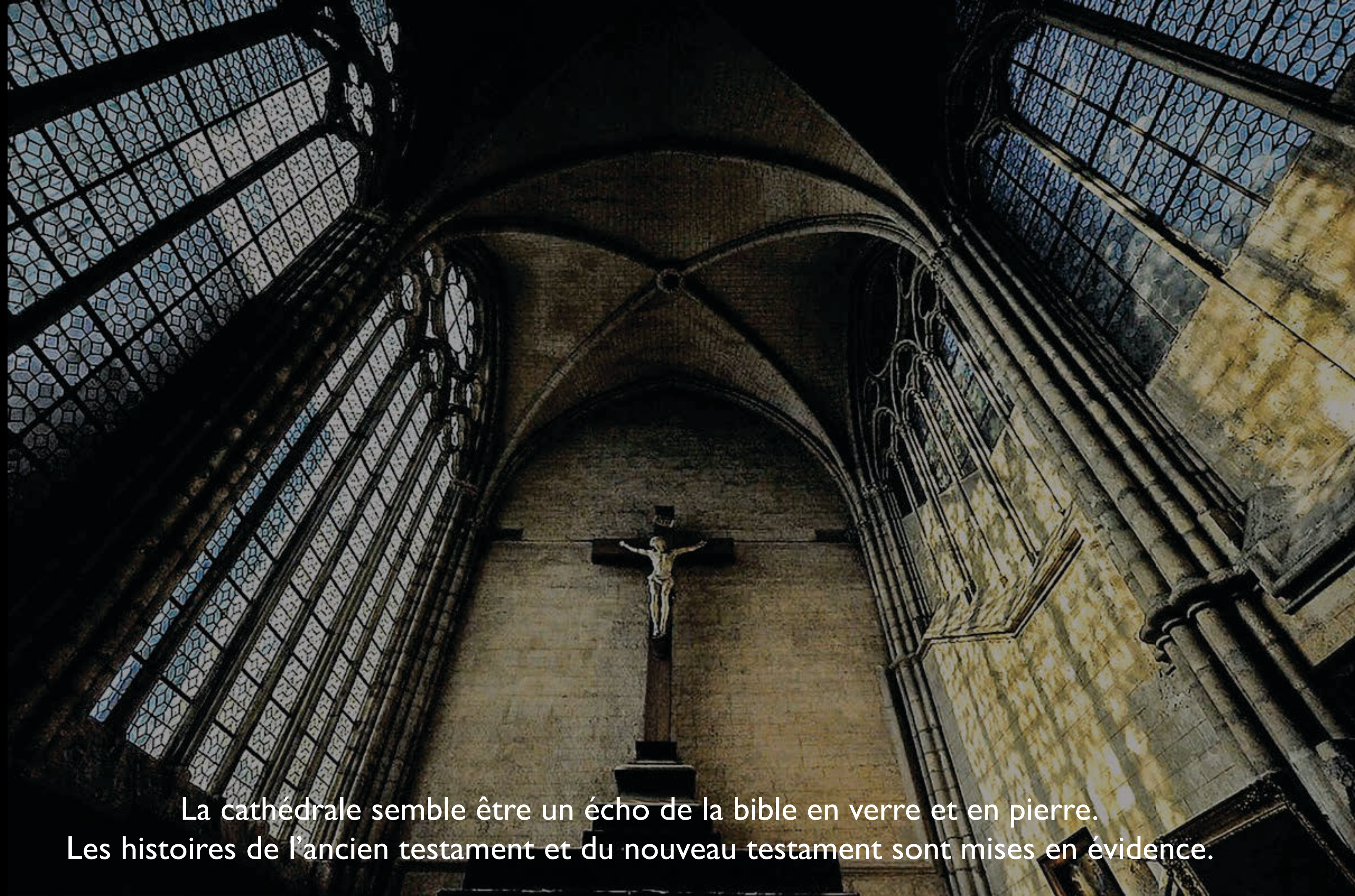


Map 1. Romanesque Monuments in France (1000-1130's); the Pilgrimage Routes to Santiago de Compostela

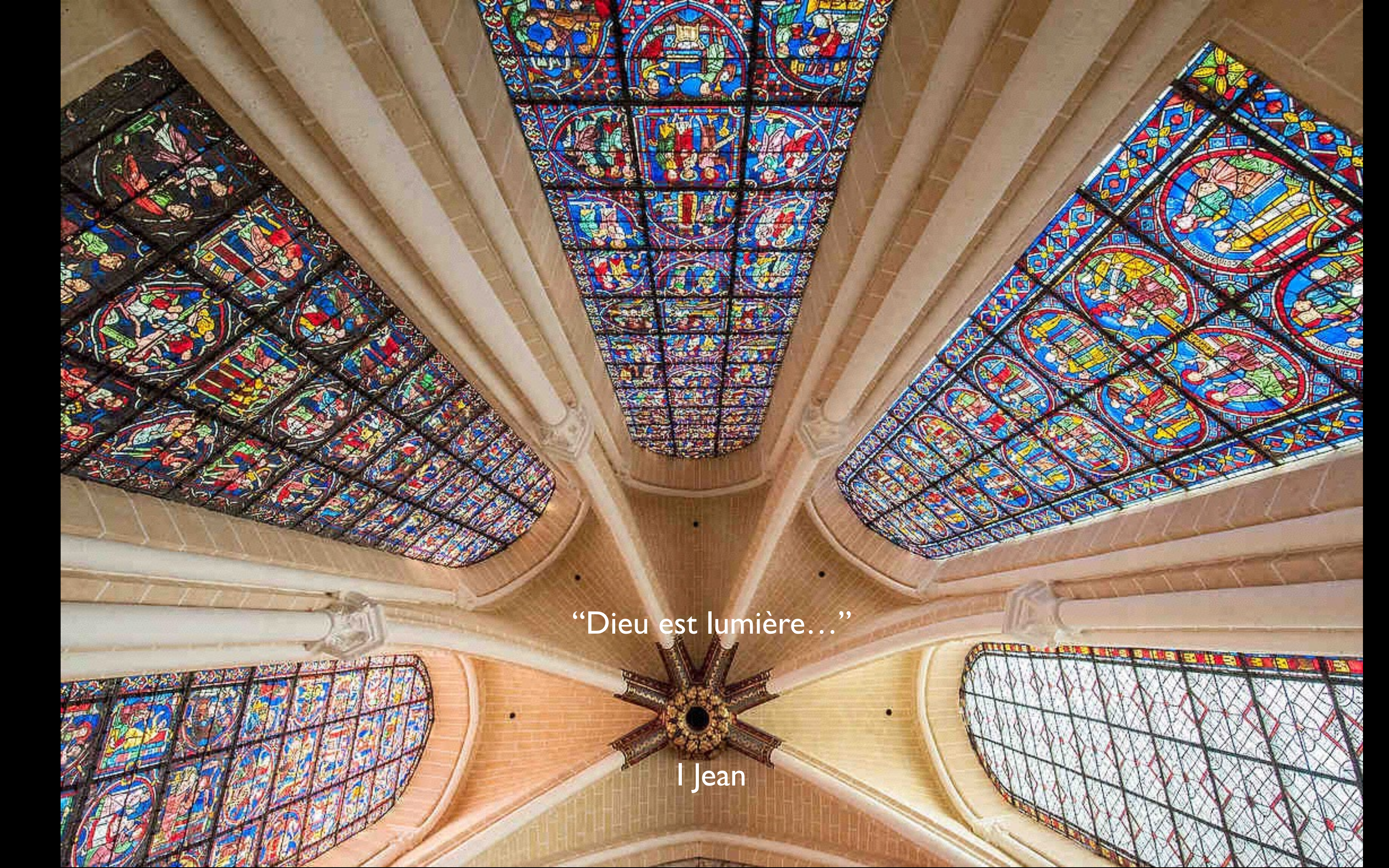


A high-angle, wide shot of a large, circular labyrinth paved in stone within a cathedral. The labyrinth is composed of concentric, winding paths. Numerous small, glowing candles are placed along the outer and inner edges of the paths, creating a warm, golden light. Several people are seen walking through the labyrinth, some in the foreground and others further back. In the background, the cathedral's interior is visible, featuring large, fluted columns and rows of wooden pews. The overall atmosphere is solemn and spiritual.

C'est un lieu où les fidèles marchent envers Dieu.



La cathédrale semble être un écho de la bible en verre et en pierre.
Les histoires de l'ancien testament et du nouveau testament sont mises en évidence.



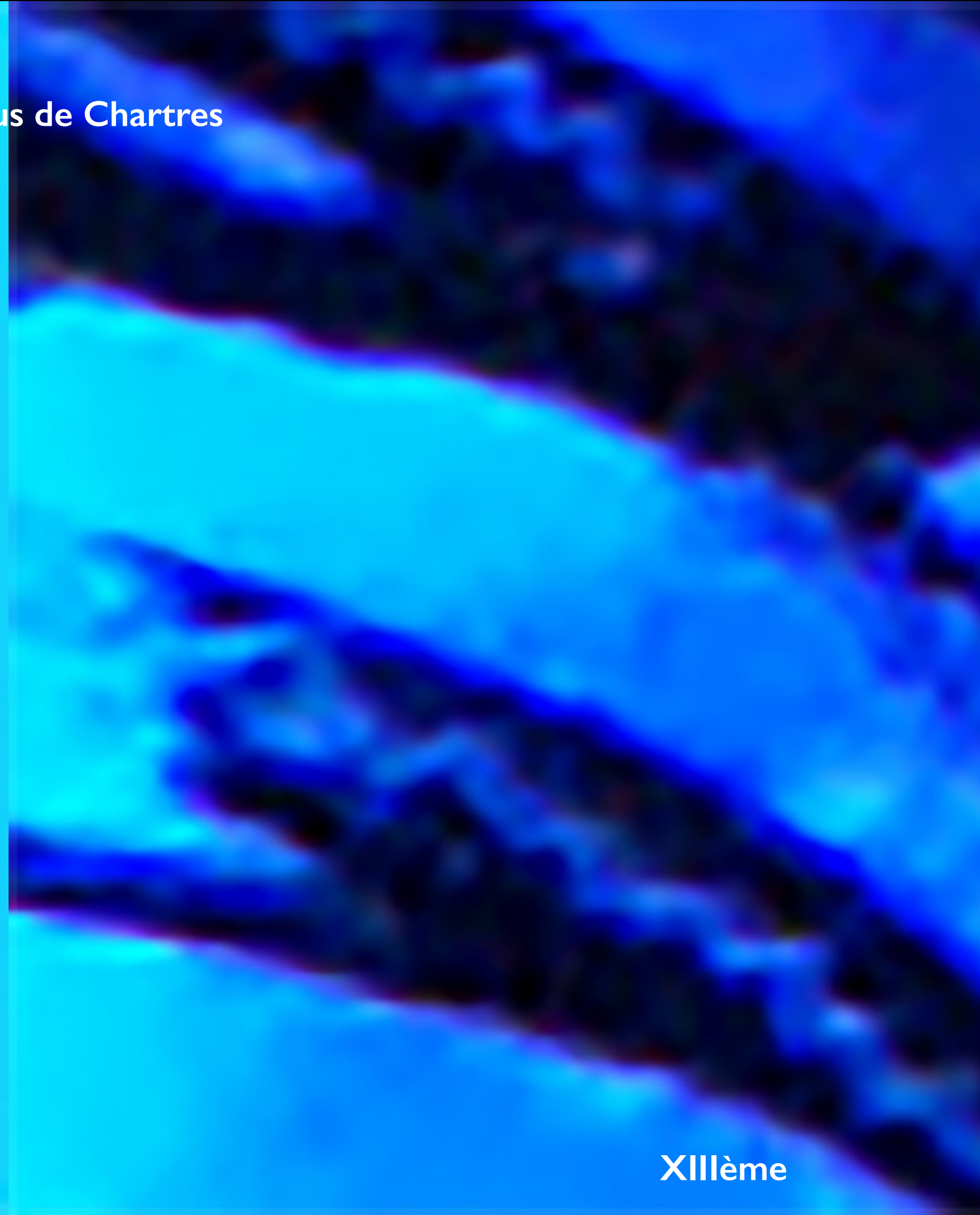
“Dieu est lumière...”

I Jean

XIIème

Les bleus de Chartres

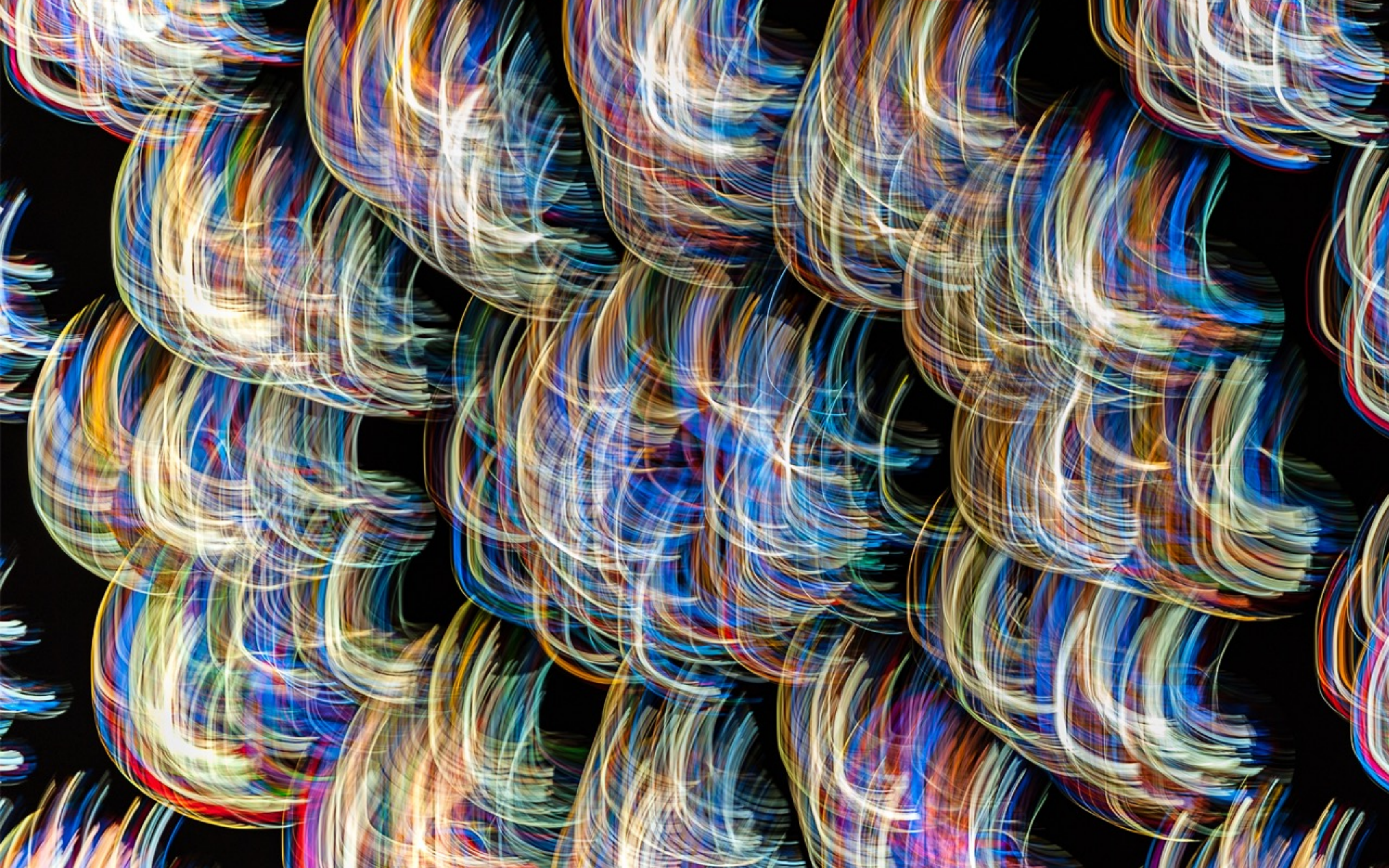
XIIIème





La cathédrale est un berceau.
C'est un lieu qui est lié
avec la naissance et la vie.















**Résistez aux distractions, même celles qui sont intéressantes ou amusantes.
Entrez dans la retraite dans de la manière la plus profonde possible.
Profitez de cette opportunité avec tous que vous êtes.**



Dieu, qu'est-ce que c'est ton rêve pour moi ?

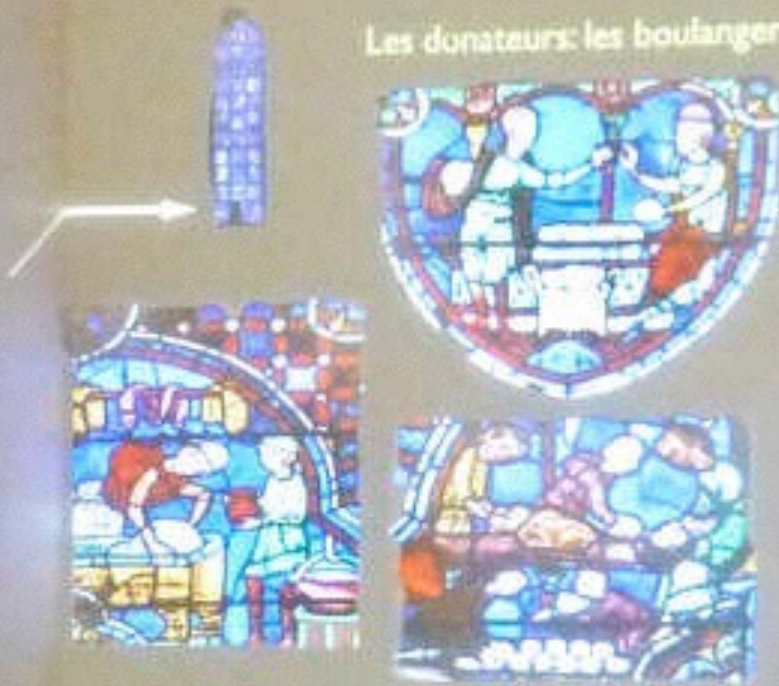




Je suis dans la joie
quand on me dit:
“Allons à la maison
de l’Eternel !”

Psaume 122

Les donateurs: les boulangers



praywithjillatchartres.com

jillgeoffrion.com



Photo prayer blog
praywithjillgeoffrion.wordpress.com

Photo based journey blog
throughjillseyes.wordpress.com